

論文内容の要旨

専攻名	多文化社会学 専攻	氏名	永井優衣
題名	長崎における「性の多様性」の実現に向けた多方面からの実践に関する考察 「Take it!虹」を中心とする繋がりに着目して		
<p>論文内容の要旨</p> <p>本論文の目的は、長崎における性の多様性について、団体、行政、個人による実践とその相互作用を通して、当事者がアイデンティティを構築する場としての地方の可能性と限界について考察することである。本論文の対象は、長崎県内で生活する当事者、それを支援する人びとである。人類学的実践、相互作用を着眼点とし、「Take it!虹」を中心とする性の多様性に向けた様々なベクトルの実践について実態と問題を明らかにする。</p> <p>本論文の対象となる性の多様性のための実践を行う人々は、「当事者」と「アライ」の大きく2グループに分かれる。本論文で対象とする「Take it!虹」は、性の多様性を大きな目的として活動しており、参加者は多様な性を自認し、構築している。また、本論文はセクシュアリティを細分化することは本質ではないため、セクシュアル・マイノリティのカテゴリーのいずれかを自認する場合も「当事者」と定義し、使用する。「アライ」は、主に交流会参加者の中で、当事者以外の人々を指す。</p> <p>冒頭の目的に対し、次の2つの研究課題について実施した調査結果を考察する。1つ目は、日常的にアクセス可能なコミュニティや、団体が不足する地域で当事者がいかに他者と関わりながらアイデンティティを構築し、生活しているかを明らかにすること。交流会へ積極的に参加するか否かに関わらずそれぞれの当事者が自身のアイデンティティを構築するために実践を続ける姿を描く。</p> <p>2つ目は、アライである長崎市議会議員の活動や「Take It!虹」の活動を通して、個人の実践に着目し、取り組まれている実践について考察すること。アライである池田氏、活動を主催するA氏それぞれの背景や心情を踏まえた上でマイノリティを中心とする繋がりの課題と可能性を提示する。</p> <p>本研究は、これまで不可視化されていた地方の性的マイノリティの実践を当事者や支援する人びとの語りに着目することで明らかにする。その方法として、交流会への参加による参与観察、当事者／家族／活動家／アライへの半構造化インタビューを行った本研究では、参与観察とインタビューを行う。</p> <p>調査結果によると、性の多様性は1つのベクトルからの実践では実現し得ないことが明らかになる。「Take it!虹」の交流会や映画祭が生成する「微弱」で「ゆるやか」なコミュニティは様々な方向からの実践が繋がりに、また、生まれる場所にもなり得る。これは、地方という資源が制限された場所において、重要な意味をもつ。また、性の多様性は常に改</p>			

良が求められることで保障されるものであるが、より継続的な効果の発揮には長崎にはまだ課題も残る。

No. _____

氏 名	永井優衣
-----	------

論文内容の要旨

専攻名	多文化社会学 専攻	氏名	永井優衣
題名	A Study on the Multifaceted Practices for Realizing Sexual Diversity in Nagasaki Focusing on the connections around the “Take it! Nizi”		
<p>論文内容の要旨</p> <p>The purpose of this paper is to examine the possibilities and limitations of rural areas as a place for parties to construct their identities through the practices and interactions of organizations, governments, and individuals regarding sexual diversity in Nagasaki. The subject of this paper is the people living in Nagasaki prefecture and the people who support them. With the focus on anthropological practice and interaction, I will clarify the actual situation and problems of various vectors of practice for sexual diversity, centering on "Take it! Nizi". People practicing for sexual diversity, the subject of this paper, can be divided into two main groups: "parties" and "allies". In this paper, we define and use the term "party" to refer to anyone who self-identifies as any of the categories of sexual minorities. The term "allies" refers mainly to the participants in the exchange meetings who are not the parties concerned.</p> <p>In response to the objectives stated at the beginning of this paper, we will discuss the results of the surveys conducted on the following two research topics. The first is to reveal how parties construct their identities and live in relation to others in communities that are accessible on a daily basis and in areas that lack organizations. The second is to focus on individual practices and discuss the practices being undertaken through the activities of Nagasaki City Council members who are allies and the activities of "Take It! Nizi".</p> <p>This study will involve participant observation through participation in exchange meetings, and semi-structured interviews with the parties/family members/activists/allies in this study.</p> <p>According to the findings, it becomes clear that sexual diversity cannot be achieved by practicing from one vector. The "weak" and "loose" community generated by "Take it! Rainbow" exchange meetings and film festivals can be a place where practices from various directions can be connected and born. Sexual diversity is guaranteed by the constant need for improvement, but there are still some challenges in Nagasaki for more continuous effectiveness.</p>			